



*Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca*



## ***Scuola " San Giuseppe "***

**Scuola primaria e dell'infanzia Paritaria**

Cod. mecc. primaria : NA 1E 22300Q

Cod. mecc. infanzia : NA 1148600P

Via Solfatara, 57 80078 POZZUOLI

Tel/fax 081 5264921 e-mail: [scuola@sangiuseppepozzuoli.it](mailto:scuola@sangiuseppepozzuoli.it)

[www.sangiuseppepozzuoli.it](http://www.sangiuseppepozzuoli.it)

# **Curricolo verticale**

## **Scuola dell'infanzia-primaria**

### **2019-2022**

## **IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO**

Il curricolo è il vero e proprio cuore didattico del PTOF (art. 8 del D.P.R 275/1999, D.P.R. n. 122/2009,), realizzato nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle Indicazioni Nazionali. Per la realizzazione di quest'ultimo la nostra scuola parte sia dall'analisi dei bisogni di formazione degli allievi, sia dall'analisi del contesto, così da rilevare le esigenze del territorio e valorizzarne le risorse. Si mira a porre al centro del curricolo "il soggetto che apprende", cosicché quest'ultimo possa essere consapevole del suo ruolo attivo nella "costruzione" dei saperi e considerare l'apprendimento come un processo complesso in cui sono coinvolti aspetti cognitivi, aspetti emotivo/affettivi e relazionali.

Nell'elaborazione del curricolo, per rendere possibile a tutti i discenti l'acquisizione delle competenze di base, è ritenuto di primaria importanza il *criterio di essenzialità*: discernere quali contenuti più efficaci e più idonei al percorso formativo "*Meglio una testa ben fatta che una testa ben piena*" (E. Morin). Un secondo criterio di discernimento è il *criterio di continuità e progressione*: collegare i contenuti nuovi a quelli precedenti e far sì che una determinata forma di conoscenza possa essere gradualmente sviluppata. L'istituzione scolastica perciò, coerentemente con quanto enunciato dalle Indicazioni, favorisce sia una continuità orizzontale sia verticale del curricolo (tra Infanzia e Primaria); ciò consente di considerare la scuola come luogo in grado di stimolare la curiosità e la voglia di ricerca degli allievi, ma ancor prima degli insegnanti.

"...occorre realizzare una Scuola per tutti, una Scuola su misura, adatta alla mentalità dei singoli, rispondente alle diverse forme delle intelligenze, in grado di rendere capace l'individuo del maggior rendimento possibile". *E. Claparède*

### **Il paesaggio educativo è diventato estremamente complesso.**

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola dell'infanzia, la scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

E' un arco di tempo che va dai 3 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.

In tale prospettiva la scuola del I ciclo privilegia questi elementi:

- accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;
- promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la

- potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della Cittadinanza e per una prima conoscenza della Costituzione; si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curricolo verticale della scuola dell'infanzia e primaria, si articola intorno alle otto Competenze chiave europee. I **campi di esperienza** e **le discipline** sono gli strumenti e i contesti di apprendimento nell'ambito dei quali sono scelti i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere, intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

Per ciascun campo di esperienza e per ogni disciplina sono stati declinati gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** al termine della classe 3<sup>a</sup> e della classe 5<sup>a</sup>, nel rispetto degli **INDICATORI** riportati nelle Indicazioni nazionali.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
	Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<b>INFANZIA</b>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impara a dialogare, ad ascoltare, a giocare con la lingua italiana.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute attraverso il linguaggio verbale e iconico.</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> </ul>

**PRIMARIA**

Italiano

- L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti.
- Ascolta e comprende testi orali di vario tipo individuandone il senso globale e/o le informazioni principali, secondarie, esplicite ed implicite, nonché i nessi causali e temporali.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.
- Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Usa correttamente le più importanti convenzioni ortografiche; riconosce le funzioni dei principali segni di punteggiatura.  
Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza.
- Organizza il contenuto della comunicazione scritta secondo i criteri di logicità e successione temporale.

<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>		
	<b>Nucleo fondante</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<b>INFANZIA</b>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre la presenza di altre lingue e la sua possibilità comunicativa in lingua inglese.</li> <li>• Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali.</li> </ul>
<b>PRIMARIA</b>	<p>Italiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostiene in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana;</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>

<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE, INGEGNERIA</b>		
	<b>Nucleo fondante</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<b>INFANZIA</b>	La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>• Individua posizioni di oggetti nello spazio; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> <li>• Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</li> </ul>

**PRIMARIA**

Matematica

Scienze

Tecnologia

- Sviluppa la capacità di calcolo mentale e scritto con i numeri naturali; capacità di denominazione, classificazione di figure in base alle caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; legge, comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; capacità di risoluzione di situazioni problematiche, di pianificazione e di flessibilità cognitiva.
- Utilizza in maniera responsabile le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.
- Cura e rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Sviluppa la capacità di portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri



COMPETENZA DIGITALE		
	Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<b>INFANZIA</b>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e sperimenta le potenzialità espressive e comunicative delle tecnologie digitali e i nuovi media.</li> <li>• Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</li> </ul>
<b>PRIMARIA</b>	<p>Tecnologia</p> <p>Arte e immagine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo responsabile le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</li> <li>• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li> </ul>

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE		
	Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<b>INFANZIA</b>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Il sé e l'altro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Sa rendersi conto dell'importanza di stabilire regole condivise, dei propri diritti e doveri; riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni.</li> <li>• Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> </ul>

**PRIMARIA**

Scienze

Arte e immagine

Geografia

Storia

- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>		
	<b>Nucleo fondante</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<b>INFANZIA</b>	<p>Il sé e l'altro</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prende coscienza della propria identità; scopre le diversità culturali, religiose, etniche;</li> <li>• Osserva, esprime curiosità, interesse, pone domande, sulle cose, su di sé, sugli altri, su Dio;</li> <li>• Scopre il mondo come dono di Dio creatore e sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza;</li> <li>• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> </ul>

<b>PRIMARIA</b>	<p>Storia</p> <p>Geografia</p> <p>Musica</p> <p>Scienze</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Attività motoria</p> <p>Religione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Si impegna a mettere in pratica l'insegnamento evangelico che educa al dialogo, al rispetto, al perdono.</li> </ul>
-----------------	---	---

<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>		
	<b>Nucleo fondante</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<b>INFANZIA</b>	<p>Il sé e l'altro</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>• Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</li> </ul>
<b>PRIMARIA</b>	<p>Matematica</p> <p>Scienze</p> <p>Tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> </ul>

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
	Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<b>INFANZIA</b>	<p>Il sé e l'altro</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Riconosce i linguaggi espressivi della fede (segni, preghiera, riti, canti, gestualità, feste, spazi, arte) e scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre Creatore del mondo;</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> </ul>

<b>PRIMARIA</b>	Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Manifesta interesse verso le grandi domande sul mondo, sulle cose, su di sé e sugli altri, sull'origine e sul destino di ogni realtà;</li> <li>• Si confronta con l'esperienza religiosa cogliendo la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</li> </ul>
	Inglese	
	Arte e immagine	
	Italiano	
	Religione	



<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE :</b> COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</li> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</li> </ul>

<p>ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>Acquisire la consapevolezza che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</li> </ul>
---	---

<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE :</b> COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi</li> </ul>

	<p>semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire contenuti disciplinari attraverso L2, attraverso la metodologia il CLIL (Content and Language Integrated Learning)</li> </ul>
--	---

<b>DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE :</b> COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE; COMPETENZA DI CITTADINANZA.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>

<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE:</b> COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE; COMPETENZA DI CITTADINANZA.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</li> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>

<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE :</b> COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• Riconoscere strategie di soluzioni diverse dalla propria.</li> <li>• Imparare a ragionare formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> </ul>

--	--

<b>DISCIPLINA: SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE :</b> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA IMPRENDITORIALE.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>

--	--

<b>DISCIPLINA: MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE :</b> COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE;	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>

<b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>
------------------------------------

<b>COMPETENZA CHIAVE :</b> COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA DIGITALE	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>

**DISCIPLINA:** EDUCAZIONE FISICA



<b>COMPETENZA CHIAVE :</b> COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>

<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE :</b> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; COMPETENZA IMPRENDITORIALE; COMPETENZA DIGITALE; COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul>

<b>DISCIPLINA:</b> RELIGIONE	
<b>COMPETENZA CHIAVE :</b> COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI; COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA;	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV / CLASSE V</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e conoscere il Figlio Gesù morto e risorto e testimoniato dai cristiani.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</li> <li>• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici e delle principali feste proprie della religione cattolica.</li> <li>• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.</li> <li>• Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> <li>• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul> </li> <li>• Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>• Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul> </li> </ul>